

V roku 1825 bola postavená najstaršia zachovaná stavba v obci Bžany, gréckokatolícka cerkov svätého Mikuláša. Cerkov bola postavená v klasicistickom štýle, ako jednodňová stavba s polkruhovým presbytériom (svätyňou) a predstavanou vežou na spôsob barokovo - klasicistických východoslovenských kostolov. Cerkov bola naprojektovaná v poslednej tretine 18. storočia. V interiéri sa nachádzajú české a pruské klenby. Nad vchodom vo veži sa nachádza tabuľa, ktorá zaznamenáva rok obnovenia chrámu v roku 1886 a 1968. Skvostom gréckokatolíckeho chrámu je ikona Bohorodičky - Hodigitria, ktorá pochádza z polovice 18. storočia. Ikona má pôvod v starom drevenom chráme. Neskôr, keď chrám prestal plniť svoju funkciu, respektíve keď bol jeho stav veľmi zlý a pristúpilo sa k stavbe kamennej cerkvi, bola ikona (možno aj s inými časťami výbavy chrámu) prenesená do kamennej cerkvi. V súčasnosti sa nevie, čo sa stalo s ďalšími časťami ikonostasu. Mohol istú dobu slúžiť aj v súčasnom chráme a neskôr bol vymenený za ikonostas, ktorý sa v cerkvi nachádza dnes. Ani terajší ikonostas nebol vyhotovený podľa rozmerov chrámu a muselo sa pristúpiť k jeho zúženiu, aby sa zmestil na jemu určené miesto. Dôsledkom toho sú chýbajúci dvaja apoštoli, na každej strane jeden. Ikonostas je v cerkvi v sérii so žertvenikom a oltárom. Na zadnej strane bohostánku je uvedená signatúra autora „*Keszillele 1907 Hvozдовics Géza szobrász Kurimán*“ („*Vyhotovené v roku 1907, Gejom Hvozдовиčom, Kurimany*). Prvotná farba interiéru chrámu bola biela, neskôr s položením novej podlahy (zo šesťuholníkových dlaždíc) bola cerkov premaľovaná na oranžovo.¹

¹ Kasarda, Juraj. *Bžany - zabudnuté spomienky*. Svidník: 2017, s. 13-17. ISBN 978-80-89392-98-8.